



### **Het lied van Pasen, GENESIS 1**

Als de gemeente in de Paasnacht bijeenkomt, om in navolging van Israël zich af te vragen waarom deze nacht zo anders is dan alle andere nachten, dan klinkt het antwoord: Dit is de nacht waarin wij gedenken hoe de EEUWIGE - geprezen zij zijn Naam - ons telkens heeft willen bevrijden uit de macht van duisternis en dood, hoe HIJ een licht heeft doen opgaan en de aarde tevoorschijn heeft geroepen als droog land, goede aarde, om er te kunnen wonen.

In den beginne schiep God de hemel en de aarde, zo begint het boek Genesis, en daarmee de hele Bijbel. In krachtige woorden volgt het verhaal, het lied van de schepping - tien scheppingswoorden en zeven scheppingsdagen. Het lied van de schepping is een Paasverhaal, het is de belijdenis van een volk, van Israël, in de duisternis van de ballingschap, een donkere tijd in de geschiedenis van Israël, een tijd van vertwijfeling, van vragen; wie zijn wij, en wie is onze God, de God van Abraham, Isaäk en Jakob, HIJ die ons bevrijd heeft uit de slavernij van Egypte, uit het land van de benauwenis, het diensthuis. Wat is er nog waar van de belofte die klinkt in zijn Naam, IK-ZAL-ER-ZIJN erbij zijn in jullie benauwdheid. Wij zijn van God, maar van wie is deze godloze wereld, nu we meegesleurd worden in de willekeur van de wereldmachten? Wat is deze wereld? Waar komt hij vandaan en waar gaat hij naar toe?

En de volken rondom Israël zeiden dat de wereld geen goede wereld is. Dat er duistere machten zijn, anonieme krachten die de dienst uitmaken en ons leven beheersen. De zon en de maan en de sterren zijn zulke machten, de natuur en de koningen die zichzelf als god beschouwen. En of je rijk of arm bent, of je genoeg te eten hebt of honger moet lijden, of je werk hebt of zonder werk je leven moet invullen, dat is het lot waaraan je bent overgeleverd. De economische uitbuiting, de etnische zuiveringen, de politieke terreur, racisme en nationalisme, dat alles overkomt je, en je moet zelf maar zien er doorheen te komen.

Te midden van deze chaos, te midden van dit angstig bestaan, klinkt een nieuw lied, een verhaal, een gedicht, een nieuw lied op de HEER. In den beginne schiep God de hemel en de aarde, en God sprak, en God noemde, en God zag dat het goed was, zeer goed.....God, niet een godheid, maar HIJ die begonnen is, die met ons de weg van bevrijding is gegaan, door water en woestijn. Voor, achter en boven deze wereld staat onze God, de bondgenoot van de mensen, die ons leven heeft gewild, die de toekomst is van heel deze wereld, die zorgt dat er licht is om te leven, aarde om op te wonen; die de strijd aanbindt tegen de chaos, tegen de dood, die het leven wil en licht en liefde, en die uiteindelijk zijn schepping zal voltooien.

De rabbijnen die uitleg gaven over Genesis 1, die leerden dat de eerste letter van het eerste hoofdstuk van de Tora eigenlijk alles samenvatte. Een *beth*: onze hoofdletter C omgedraaid, digitaal en afgeplat. Een streep boven, een streep onder, een streep achter, en van voren open. En letter als een huis. We hebben vaste grond onder de voeten, een dak boven ons hoofd en wij zijn gedekt in de rug en hebben een toekomst vóór ons. "Mijn zoon, zegt de rabbi tegen zijn leerlingen, sommigen zullen zeggen dat we geregeerd worden door geheimzinnige machten, anderen zullen leren dat er helemaal niets is, alleen maar een leegte. Geloof dat niet! Denk altijd aan die eerste letter van ons grote boek. Dat is ons hele geloof."

Het lied van de schepping is een lied tegen de dood. Dat hij die gekruisigd is de Levende blijkt te zijn wil niets anders zeggen dan dat de God die hij zijn Vader noemt, de schepper van hemel en aarde, een God is van levenden en niet van doden. En dit maakt dat ook wij kunnen opstaan in deze tijd. Dat vieren wij met Pasen in het vertrouwen een vaste grond onder de voeten te hebben, een dak boven het hoofd, gedekt in de rug en de toekomst vóór ons, de toekomst van Hem, die begonnen is. Hij staat aan het begin en Hij komt aan einde.

**Ds. A.R. de Meij Mecima**

## Rouw op je dak

Jos Brink schreef enige jaren geleden een boekje getiteld: "Rouw op je dak. Verder leven na de dood van een dierbare." Hij schrijft hierover: "Rouwen betekent een moeilijke weg gaan: je weet dat je kunt lopen, maar je wilt eigenlijk niet verder. Er ligt een onoverzichtelijk traject voor je. Een rouwproces geeft uitdrukking aan pijn en verdriet, twee grote emoties die onlosmakelijk aan elkaar zijn verbonden. Het is een weg die je toch moet gaan. Naar een horizon waar hemel en aarde wellicht weer bij elkaar komen..... "

Rondom dit thema wil ik na de Pasen drie à vier bijeenkomsten houden voor mensen die

op één of andere manier te maken hebben of hebben gehad met rouw en verdriet. De bijeenkomsten zullen afhankelijk van de belangstelling overdag of op avonden worden gehouden. Voor deze bijeenkomsten moet men zich van te voren opgeven. Afhankelijk van de aanmeldingen zal met de deelnemers data en plaats worden afgesproken. Gezien het karakter van het onderwerp kunnen per groep acht mensen deelnemen. Inlichtingen en opgave via: [mecima-visser@kpnplanet.nl](mailto:mecima-visser@kpnplanet.nl) of telefoon 070-380 07 95 / 06 - 23 61 92 21 (voice-mail).

**Ds. A.R. de Meij Mecima**

## Aankondiging gemeenteberaden zondag 22 mei en dinsdagavond 24 mei

In de vorige Kerk & Kapel heeft u al kunnen lezen over de twee voorbereidingsgroepen voor het beroepingswerk, een financieel organisatorische groep en een inhoudelijke groep, die in het najaar 2010 aan de slag zijn gegaan. Binnen deze groepen, het moderamen en de kerkenraad is de afgelopen maanden hard gewerkt en is veel en intensief overlegd. Op zondag 22 mei na afloop van de kerkdienst en op dinsdagavond 24 mei worden er twee gemeenteberaden georganiseerd waar wij u als kerkenraad zullen informeren en met u van gedachten willen wisselen. Er wordt dan o.a. gesproken over het profiel van een te beroepen predikant en over de vervolgstappen.

Over de verdere inhoud van deze gemeenteberaden wordt u begin mei verder geïnformeerd. Voor nu de vraag om deze data alvast in uw agenda te noteren.

Een onderwerp dat tijdens deze gemeenteberaden zeker ook aan de orde zal komen is de instelling en samenstelling van een beroepingscommissie. Gemeenteleden die hierover al mee willen denken of hun belangstelling hiervoor kenbaar willen maken worden uitgenodigd zich te melden bij de scriba, Nelleke Verbaan. ([nellekeverbaan@gmail.com](mailto:nellekeverbaan@gmail.com) of 070-3500321). Als er nieuwe informatie is, wordt deze (als eerste) op de website [www.nieuwebadkapel-zorgvlietkerk.nl](http://www.nieuwebadkapel-zorgvlietkerk.nl) geplaatst.

## Afscheid Ds. O. Th. Boonstra

Op zondag 13 maart heeft ds. O.Th. Boonstra, onze bijstand in het pastoraat, in een indrukwekkende dienst afscheid genomen. Ds. Van Haarlem heeft hem toegesproken en bedankt voor vele jaren trouwe dienst. Dit ging gepaard met cadeaus en bloemen. Velen hebben hem na afloop de handen geschud. Op onze website [www.nieuwebadkapel-zorgvlietkerk.nl](http://www.nieuwebadkapel-zorgvlietkerk.nl) vindt u bij het menu-item "foto's" een overzicht van foto's die tijdens deze dienst en na afloop zijn gemaakt. Ds. Boonstra gaat, in ieder geval nog dit jaar, enkele malen voor in een eredienst van onze wijkgemeente.

## Bezinning, Inspiratie en Discussie

"Geloof en Bijbel, wat moet je er mee, wat heb je er aan?" Heb jij ook deze vraag? Wij ook! Regelmatig komen wij, een groep 30-45 jarigen bij elkaar. We staan stil bij een actueel thema en kijken of de Bijbel en het geloof ons verder kunnen helpen.

De volgende bijeenkomst is op dinsdag 12 april. Het thema is dan 'Pasen'. We beginnen de avonden om 19.30 en ronden om 22.00 af.



Wil je meepraten?

Neem dan contact met ons op want je bent van harte welkom!

**Corina, Maaïke, Martin, Marcus**

Contactpersoon:

**Martin Buis**

[martin.0072@hotmail.com](mailto:martin.0072@hotmail.com)

06-15575710

## Openstelling Nieuwe Badkapel

Een lang gekoesterde wens willen we binnenkort realiseren: de openstelling van de Nieuwe Badkapel op zaterdagmiddagen voor toeristen en voorbijgangers. Voorlopig gaan we uit van 2 (of zo mogelijk meer) zaterdag-



middagen per maand vanaf mei. De bedoeling is dat in tweetallen door gemeenteleden bezoekers worden ontvangen, mensen kunnen rondkijken in ons prachtige kerkgebouw en, als men daar belangstelling voor heeft, er wat wordt verteld over het gebouw en/of de gemeente.

Vindt u het leuk om over de invulling mee te praten en/of volgens rooster mee te draaien meldt u dan voor eind april bij

**Karina Baarda of Nelleke Verbaan.**

## Vrijwilligerspassen

Voor gemeenteleden die zich als vrijwilliger belangeloos inzetten binnen onze wijkgemeente kan door de scribe een vrijwilligerspas worden aangevraagd. Deze vrijwilligerspas is in het leven geroepen om vrijwilligers te waarderen voor het belangrijke werk dat zij verrichten. De pas geeft vele voordelen zoals korting bij musea of concerten, gratis gebruik van verschillende faciliteiten of cursussen. Eens per kwartaal ontvangen vrijwilligerspashouders van HOF het blad *Applaus*, waarin verschillende kortingsmogelijkheden staan voor de

pashouders. Voorheen werden de vrijwilligerspassen maar 1x per jaar verstrekt, tegenwoordig kan dat t/m september maandelijks. Er is voorgaande jaren al eerder een aantal passen aangevraagd. Maar bent u als



vrijwilliger actief en heeft u nog geen pas, meldt dat dan aan de scribe, Nelleke Verbaan dan vraagt zij een pas voor u aan.

## Gezamenlijk bezoek aan 'The Passion' in Gouda

Op donderdagavond 21 april (witte donderdag) is 'The Passion' op de markt in Gouda. Een muzikaal spektakel waarin op eigentijdse wijze het lijden en sterven van Jezus wordt naverteld/ gespeeld en gezongen. Met medewerking van



Nederlandse artiesten waaronder Do, Syb van der Ploeg en Cor Bakker. Na afloop is er een 'after-party' in de Grote of Sint-Janskerk.

Meer info: <http://the-passion.nl/the-passion>

We willen hier met elkaar naartoe gaan. Ben je tussen de 25 en 45 jaar en wil je mee? Geef je dan op bij onderstaande contactpersoon.

**Marcus van Spronsen en Martin Buis**  
Jeugdouders

**Martin Buis**

[Martin.0072@hotmail.com](mailto:Martin.0072@hotmail.com)

06-15575710

## Theemiddag Nieuwe Badkapel

Emeritus predikant ds. Jaap van den Berg, is onze gast op de theemiddag van woensdag 13 april a.s. in de achterzaal van de Nieuwe Badkapel. Een meditatieve middag met het thema: 'Geloofd zij God met diepst ontzag...Wat zingen wij met Pasen?'. Onnodig te zeggen dat u ook nu weer van harte welkom bent op deze theemiddag. Vanaf 13.45 uur staat de deur voor u open en we beginnen om 14.00 uur met een kopje thee. Tot dan! De daaropvolgende theemiddag op woensdag



27 april a.s. heeft als thema: 'Hofpredikers, geloofsleven en kerkelijke

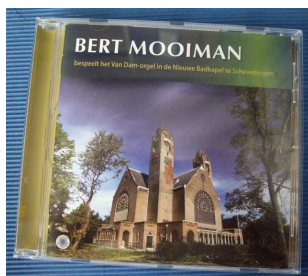
ceremonies van de Oranjes'. Aan de hand van preekfragmenten, gedachten, artikelen en geschiedschrijving zal Karel M. de Bruin dit onderwerp bespreken.

**Wil van der Star en Irene Stafleu**

## Stand van zaken m.b.t. de Restauratie van de Nieuwe Badkapel en verkoop van de CD-Bert Mooiman

Op 5 maart jl. heeft het 4<sup>de</sup>

Badkapelconcert met Patrick Pranger als bas-bariton en Bert Mooiman op de piano plaats gehad. Het was een bijzondere middag met een wethouder in ons midden. De reden hiervan is u bekend: Wethouder Baldewsingh heeft de eerste CD van Bert Mooiman in ontvangst mogen nemen.



Vóór het concert zijn de aanwezigen bijgepraat over de fondsenwerving ten bate van de restauratie van de Nieuwe Badkapel. Dat laatste wil ik ook u, als lezer van Kerk en Kapel, niet onthouden. U weet dat de kosten van de restauratie in totaal zijn begroot op ruim 2 miljoen Euro. Dat is veel geld, zeker in deze tijd. We zijn al een eind op weg met de fondsenwerving. Het resultaat hiervan is op dit ogenblik een bedrag van ruim € 1.400.000,00. Dat is dus fantastisch. We bedanken de goede gevers, fondsen en particulieren hartelijk !!! Met die 1,4 miljoen kan al veel gedaan worden, maar voor een verantwoorde, *minimaal noodzakelijke* restauratie ontbreekt nog € 250.000,00. Zodra die binnen is kan de aanbesteding in gang gezet worden. We hopen dat er na de zomer met de restauratie begonnen kan worden.

Daarnaast resteert er nog een bedrag van € 350.000 voor de volledige restauratie. Ook dat bedrag hopen wij nog d.m.v. fondsenwerving en giften te verkrijgen (op te halen). Wij zijn het aan zo'n prachtig Rijksmonument als de Nieuwe Badkapel verplicht om haar voor de toekomst te bewaren en deze operatie tot een goed einde te brengen. We blijven dus een beroep doen op gulle geldgevers, particulieren en bedrijven, en de Gemeente Den Haag. We hebben met Rabin Baldewsingh, verantwoordelijk wethouder voor de Monumentenzorg in Den Haag, goed contact en mogen ons verheugen in een meedenkend bestuurder. De wethouder heeft

op 5 maart in een gloedvol betoog de Nieuwe Badkapel op de 1<sup>ste</sup> plek van de door de Gemeente te subsidiëren Monumenten gezet. We wachten nu af wat de hoogte van de bijdrage zal zijn.

De CD van Bert Mooiman, die van hoogstaande kwaliteit is, is tot stand gekomen op initiatief van de Stichting Vrienden Oude Kerk en Nieuwe Badkapel. Op deze CD staan orgelwerken van verschillende bekende componisten zoals Bach, Mozart en Franck. Bert Mooiman heeft hieraan belangeloos zijn medewerking verleend en bespeelt voor de CD het Van Dam- orgel in de Nieuwe Badkapel. De opbrengst van de verkoop van de CD is - evenals die van de concerten - geheel bestemd voor de restauratie van de Nieuwe Badkapel. Na de diensten kunt u, in de koffiekamer achter de kerkzaal, de CD kopen voor de prijs van € 15,00. De CD is ook te verkrijgen bij het Kerkelijk Bureau, Jurriaan Kokstraat 173, Boekhandel Scheveningen in de Keizerstraat 50 of door een e-mail te sturen naar [info@vrienden-ok-nbk.nl](mailto:info@vrienden-ok-nbk.nl) Meer informatie over de CD, de organist, de Nieuwe Badkapel, de restauratie en de Badkapelconcerten is te vinden op de website [www.badkapelconcerten.nl](http://www.badkapelconcerten.nl)

**Badkapelconcerten.nl**  
vijf verrassende matinee's op de zaterdag

*Winner van de Nederlandse Muziekprijs!*  
Izhar Elias  
Bert Mooiman orgel

**Zaterdag 16 april 2011**  
16.00 tot 17.00 uur

**Izhar Elias, gitaar**  
**Bert Mooiman orgel**  
*solowerken en duo's voor gitaar en orgel*

Nieuwe Badkapel  
Nieuwe Parklaan 90  
Scheveningen  
Toegangsprijs € 15,- (jongeren tot 16 jaar gratis, studenten € 7,50)  
[www.badkapelconcerten.nl](http://www.badkapelconcerten.nl)

  
Stichting Vrienden Oude Kerk en Nieuwe Badkapel

In naam van de Stichting Vrienden Oude Kerk en Nieuwe Badkapel  
**Maarten J. van der Toorn**  
(Vice Voorzitter St. O.K. en N.B.K.)

### Intekenformulier

Hierbij bestel ik de CD "Bert Mooiman bespeelt het Van Dam orgel in de Nieuwe Badkapel"  
Ik betaal voor de CD € 12,50 na ontvangst van de CD.

Naam: .....  
Adres: .....  
Postcode: ..... Woonplaats: .....

Bon opsturen naar: Stichting Vrienden Oude Kerk en Nieuwe Badkapel  
Jurriaan Kokstraat 175  
2586 SG Scheveningen

## Dank



Zoals u elders in dit nummer van *Kerk & Kapel* kunt lezen, werd op zaterdagmiddag 5 maart jl. tijdens het op een na laatste Badkapelconcert van dit seizoen de CD, waarop ik het orgel

van onze kerk bespeel, officieel gepresenteerd. De totstandkoming van zo'n CD is een groot project, waar veel bij komt kijken. Mijn eigen naam staat in grote letters op de voorkant, maar achter de schermen is veel cruciaal werk verzet door mensen die veel minder prominent in beeld komen. Ik wil hier dan ook mijn dank uitspreken aan de *Stichting Vrienden Oude Kerk & Nieuwe Badkapel*, in het bijzonder aan Agaath Reuchlin, die er op fantastische wijze voor heeft gezorgd dat deze CD financieel mogelijk werd. Dankzij haar tomeloze inzet beschikt de kerk nu behalve over een heel mooi en interessant boekje ook over een geluidsdocument, waarop de klank van het unieke orgel is vastgelegd. Want uniek is ons orgel, letterlijk: het is het enige overgebleven instrument uit de laatste jaren van het bekende orgelbouwersgeslacht Van Dam. Dit is ook een mooie gelegenheid om al die andere vrijwilligers te bedanken, die steeds weer klaar staan om de Badkapelconcerten tot een succes te maken. Om een kerk om te toveren in een concertruimte zijn vele handen nodig, en met de trouwe hulp van velen lukt dat iedere keer weer uitstekend. Ook wil ik Maarten v.d. Toorn bedanken voor het steeds weer vermenigvuldigen van het drukwerk. De Badkapelconcerten trekken een nog steeds groeiende groep muziekliefhebbers van allerlei rangen, standen en leeftijden. De programmering is bijzonder afwisselend: van

## Actie schoenendoos

Wat zijn er weer veel kinderen, tieners en ook ouderen enthousiast aan de slag gegaan om de schoenendoosactie tot een groot succes te maken. Maar liefst 58.605 schoenendozen zijn er mooi versierd en volgepakt voor de kinderen die het cadeau van hun leven ontvangen. Heel erg bedankt!

De meeste schoenendozen zijn intussen uitgedeeld en een deel is nog op weg naar de plaats van uitdeling. De bestemmingen van de actie van het afgelopen najaar zijn: Moldavië, Namibië, Oeganda, Oekraïne, Sierra Leone, Togo en Zambia.

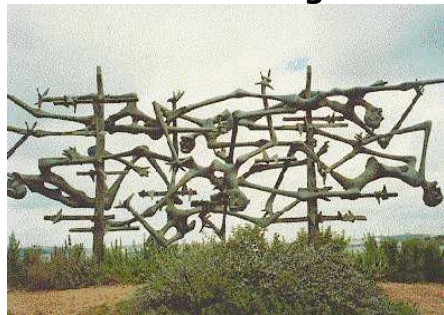
Degenen die aan deze actie hebben meegeholpen kunnen een Actie4kids-pen ophalen bij **Anneke Buis**

Weense walsen tot romantische liederen, en van geïmproviseerde oude muziek tot aan jazz. We proberen altijd de programma's zodanig samen te stellen dat zowel mensen die niet veel van muziek afweten als ervaren concertgangers zich aangesproken voelen. Ook al denkt u misschien dat zo'n concert niets voor u is: probeert u het toch eens, u zult merken dat goede muziek zich niets aantrekt van achtergrond of leeftijd. En u draagt bovendien bij aan de restauratie van de kerk! Het laatste concert van dit seizoen vindt plaats op 16 april. Helaas heeft de beroemde Oostenrijkse altviolist Ferdinand Erblich om gezondheidsredenen moeten afzeggen; zijn optreden wordt uitgesteld naar het volgende seizoen. Wij zijn er trots op dat we op deze korte termijn een heel bijzondere vervanger hebben gevonden: de gitarist Izhar Elias, die onlangs de Nederlandse Muziekprijs heeft gewonnen! Deze prijs is de allerhoogste onderscheiding die in ons land kan worden uitgereikt aan een jonge klassieke musicus. *De Volkskrant* schreef hierover op 21 maart: "Izhar Elias (Amsterdam, 1977) is een man die door de grenzen van zijn instrument breekt. [...] Hij experimenteert met film en nieuwe muziek en heeft daarnaast de barokmuziek met haar stilistische eigenheden in de vingers. Gisteren kreeg hij, als eerste gitarist in de geschiedenis, de Nederlandse Muziekprijs, de hoogste staatsonderscheiding op muzikaal gebied. [...] Verrassend: hij pakte het Concerto [van Rodrigo, B.M.] niet aan als een gemakkelijke meezinger, maar als een belangrijke compositie met daarin spannende dialogen met de orkestmusici. De toon van zijn oude Guadagnini-gitaar (jaargang 1812) liet hij als een droeve klaagzang boven de klanken van het Residentie Orkest uitpriemen." Wij hopen u op 16 april te mogen begroeten...

**Bert Mooiman**



## JOM HASJOA – Dag der Vernietiging, Kloosterkerk, zondag 1 mei, 16.00 uur



JOM HASJOA is de gedenkdag voor de slachtoffers van de Sjoa, op de 28e Nissan, de dag van de vernietiging van het getto

plaatsvinden in de Kloosterkerk op zondag 1 mei 2011, aanvang 16.00 uur.

Thema van de bijeenkomst is:  
**Het Kind herdacht – Wat denkt het Kind?**

Chazzan Ken Gould verleent zijn medewerking aan de samenkomst. De muzikale ondersteuning is in handen van Jan Hage, organist van de Kloosterkerk. Mischa Kiek leest de kroniek. De herdenking is in handen van Prof. dr. Jan C. Terlouw.

te Warschau. In 1951 besloot het Israëliësch Parlement om jaarlijks op deze dag de 6 miljoen slachtoffers van de Tweede Wereldoorlog te gedenken.

In aansluiting op deze gedenkdag in Joodse kringen, komen op enkele plaatsen in ons land Christenen en Joden bijeen. Deze samenkomsten hebben een positief doel: de toekomst bewaren voor het onheil dat de mensen treffen kan, als wij nu nalaten alle vormen van discriminerend gedrag te bestrijden.

De Haagse Gemeenschap van Kerken nodigt haar stadgenoten van harte uit om deze samenkomst bij te wonen. Velen die zich verbonden voelen met de Haagse kerken hebben zich het leed, dat de Joden in de Tweede Wereld oorlog is overkomen, aangetrokken. Het geeft onze Joodse stadgenoten vertrouwen, dat we jaar in jaar uit met hen zijn blijven herdenken.

Hiervoor organiseert de Haagse Gemeenschap van Kerken dit jaar voor de 26e keer een samenkomst van Joden en Christenen. Deze herdenking zal

Na afloop zullen de bloemen naar het Joodse Kindermonument op het Rabbijn Maarsenplein gebracht worden.

### Concert Palm Pasen

Het American Protestant Church Choir of The Hague geeft zondag 17 april het Palm Pasen concert The Lamb of God. Het koor zal daar het Requiem van Mozart zingen. Het geheel zal ondersteund worden door solisten van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Het concert begint om 17.00 uur, de toegang is vrij. De deuren gaan open om 16.30 uur. Het concert wordt gehouden in de American Protestant Church aan de Esther de Boer-van Rijklaan 20, 2597 TJ Den Haag

### Rooster Kerkdiensten

Datum (tijd)	Predikant	Bijzonderheden
17 april 2011, 10.00 uur	Ds. H.J. van Haarlem	Lezing passie Mattheus en Koralen Matthäuspasion Bach
21 april 2011, 19.30 uur	Ds. H.J. van Haarlem	Dienst van Schrift en Tafel – <i>Witte Donderdag</i>
22 april 2011, 19.30 uur	Ds. H.J. van Haarlem	<i>Goede Vrijdag</i>
23 april 2011, 21.30 uur	Ds. H.J. van Haarlem	Paaswake - m.m.v. De Cantorij – <i>Stille Zaterdag</i>
24 april 2011 10.00 uur	Ds. H.J. van Haarlem	m.m.v. De Cantorij – <i>Pasen</i>
1 mei 2011	Dr. M.S.F. Kemp uit Den Haag	
8 mei 2011	Ds. K.H. Wigboldus uit Den Haag	Dienst van Schrift en Tafel
15 mei 2011	Ds. A.R. de Meij Mecima	Cantatedienst
22 mei 2011	Ds. A.R. de Meij Mecima	
29 mei 2011	Nog onbekend	Dienst voor Jong en Oud

Jeugdkerkzondagen: iedere eerste en derde zondag van de maand.

**De volgende Kerk en Kapel verschijnt op zondag 29 mei 2011**  
**Heeft u kopij? Stuur dat dan naar [heinzkuiper@kpnmail.nl](mailto:heinzkuiper@kpnmail.nl) .**